



ASSEMBLEE GENERALE

30 JANVIER 2010

RAPPORT MORAL

Chers amis,

Pour juger du sens et des résultats de nos activités en 2009, il est nécessaire de rappeler les raisons d'être de Soleil en Essonne et les principes guidant notre démarche originale.

CREER DU LIEN.

Objectif fondamental de notre association. Travailler à une société plus solidaire, contribuer à l'intégration des migrants.

Comment ?

- Par la rencontre interculturelle sous toutes les formes à notre portée, en menant de front une réflexion sur l'interculturalité, ses réalités et ses difficultés.
- En étant physiquement présents au plus près des populations de notre banlieue dans leur diversité de toutes natures.
Nous pensons que c'est par ce contact seul que nous pouvons enrichir notre perception du vécu et des attentes de ces populations, comprendre les problèmes qui se posent à elles, intervenir en tant que médiateurs, au sens large, restituer un témoignage original de notre association vers le grand public.
Objectif concret : changer les regards et comportements réciproques.

Nous proposons une démarche : celle de l'éducation populaire.

Engager les citoyens à l'action par l'élévation de la connaissance a toujours été l'objectif de l'éducation populaire, c'est pourquoi nous nous en réclamons. Cette dernière doit intégrer aujourd'hui la nécessité de répondre à un défi nouveau majeur de l'époque : assurer la cohésion d'une société de plus en plus multiculturelle, en voie de métissage à une échelle

jamais connue. C'est ce que nous essayons de développer dans la mesure de nos forces.

En 2009, nos actions ont été initiées et conduites par cinq structures :

- Le Bureau, prenant lui-même appui sur les réflexions du C.A.. Les deux organes se sont réunis avec la même fréquence que les années passées : mensuelles pour le Bureau, trois fois dans l'année pour le C.A..
- Les ateliers : *Société-Religion-Laïcité*, *Migrations-Histoire-Mémoire*, *Lecture publique*. Chacun est piloté par un animateur. Les réunions sont mensuelles pour la plupart. Ce sont des structures conçues pour permettre de s'engager dans une activité concrète à tous nos adhérents et sympathisants qui se sentent motivés par elle. Elles fonctionnent de façon très autonome, parfois trop.
- La structure Trans-ateliers, mise en place cette année pour répondre justement au besoin de cohésion de nos actions. Elle réunit à intervalle de cinq-six semaines les animateurs des différents ateliers mais est ouverte aux adhérents concernés par des projets particuliers. Elle est apparue comme un organe collaborant étroitement avec le Bureau.

ACTIONS, REALISATIONS.

- **L'atelier *Société-Religion-Laïcité*** a conduit un projet au lycée Einstein de Sainte-Geneviève-des-Bois : interventions du Matrouz de Simon Elbaz, et débats à partir du spectacle et autour des rapports interculturels avec des élèves et des professeurs. De nouvelles rencontres sont envisagées en 2010, dont une lecture de textes sur la laïcité suivie d'un débat.
- **L'atelier *Migrations-Histoire-Mémoire*** a développé des actions dans deux grandes directions :
 - auprès de scolaires, en exploitant l'exposition *Regards immigrés*, au lycée de Stains ;
 - avec le projet « *Migrations, histoire et mémoire de migrants dans le Val d'Yerres et le Val de Seine-Sénart* ». Plusieurs dizaines de rencontres et entretiens avec des migrants anciens ou nouveaux ont permis de commencer à constituer un recueil de Mémoires, toujours en cours. Parallèlement, des recherches sur l'histoire des flux migratoires dans la région sont menées, alimentant un dossier toujours ouvert. Une exposition a été produite : « *Pourquoi sont-ils partis ?* » (textes et photos) ; elle est à la disposition des membres de l'association qui voudraient s'en servir pour introduire des débats publics ou avec des élèves, par exemple. L'atelier a alimenté le site de l'association avec les premiers témoignages de migrants (70 pages environ). Un dossier photographique est aussi en cours de réalisation.

Partant de ces premiers résultats, l'atelier a rencontré un réalisateur pour entreprendre la production d'un DVD destiné au grand public et aux enseignants (usage pédagogique) ;

- des contacts ont été maintenus avec les résidents du Foyer ADOMA de Montgeron, à travers des rencontres à la demande des responsables du Foyer. Les résidents du Foyer bénéficient sur place depuis cette année de deux services que nous avons demandés pour eux à la Mairie : présence hebdomadaire d'un écrivain public, et mensuelle d'une aide juridique. Nous cherchons toujours à obtenir des cours d'alphabétisation et/ou de français langue étrangère au Foyer.
- **L'atelier Lecture publique** s'est produit au lycée de Montgeron et au Centre Municipal Saint-Exupéry de Montgeron. Chaque premier mardi du mois, nous intervenons auprès du groupe Femmes du Centre. Des liens étroits d'amitié et de solidarité existent maintenant avec plusieurs participantes de ce groupe, très intéressées par ces rencontres. L'atelier a alimenté le site de l'association par des CR de ces rencontres.
- **La structure Trans-ateliers** a développé deux importants projets :
 - poursuite du séminaire « *Les migrations qui ont fait l'Europe* », initié fin novembre 2008, à Corbeil. Les Actes de ce travail historique ont été publiés dans le numéro 12 d'AZRAK (ils comprennent les différents exposés présentés, notamment les interventions des historiennes Marie-Christine Volovitch Tavares et Odile Nave, ainsi que les échanges qui ont suivi). Il est prévu que ce séminaire se prolonge en 2010.
 - Mise en route d'un projet de médiation au Collège Le Village d'Evry. Pour cette action, demandée par la Principale du Collège et attendue par l'équipe éducative, nous avons sollicité l'intervention de Hamid Salmi (psychothérapeute, formateur en médiation, chercheur en ethnopsychiatrie, Université de Paris VIII). Elle s'étendra jusqu'en juin 2010 au moins. Il s'agit d'aider des jeunes en rupture totale avec la société, en particulier avec l'institution scolaire, à dépasser leur blocage. Cette action est suivie de près par l'Inspection académique de l'Essonne qui la soutient.
 - La structure Trans-ateliers a aussi alimenté le site de l'association par ses CR.
- **Le Bureau a essayé de jouer ses quintuples fonctions d'exécutif de l'association** : impulsion, cohésion des activités, visibilité en interne et en externe, information et contacts extérieurs.
 - C'est dans le souci de cohésion des activités de l'association que la structure Trans-ateliers a été mise en place.
 - Des contacts enrichissants ont été maintenus avec la Compagnie de l'Eygurande et l'association Génération Femmes, toutes deux installées

à Evry et travaillant dans le même esprit que Soleil en Essonne. Des sollicitations de rencontres et/ou d'actions communes nous sont parvenues d'autres structures associatives ou institutionnelles, auxquelles nous nous sommes efforcés de répondre, avec des suites diverses.

- La visibilité des activités passe par l'information, et d'abord celle destinée aux adhérents et sympathisants. D'où, l'importance du site et de sa partie « Espace adhérents ». Un gros effort a été consenti pour alimenter, tenir à jour, le site et cet espace interactif. Il a été demandé aux animateurs des ateliers de faire parvenir régulièrement leurs CR d'activité pour que chacun puisse les suivre en temps réel. Une Newsletter sur papier a été adressée à tous les adhérents et sympathisants en novembre, malgré le coût élevé qu'elle représente dans nos dépenses.

IMPACTS, LIMITES.

- **Les principaux secteurs géographiques de nos actions** (et de notre notoriété) sont toujours la région nord-est de Montgeron et du Val d'Yerres, et celle d'Evry.
- **Les principaux publics touchés :**
 - Des jeunes scolarisés, et des enseignants, des migrants, des femmes de cités. Les bilans de ces rencontres ont tous été extrêmement positifs. On les trouvera dans leurs Compte-rendus enregistrés dans l'Espace « Adhérents » du site.
 - Des personnes intéressées par notre démarche intellectuelle et associative : approche historique, débats, approche interculturelle, liaison réflexion-action ; d'où l'importance de notre Séminaire annuel.
 - Les visiteurs du site : une trentaine de visites quotidiennes en moyenne, depuis un an et demi. En retour, nous parvenons des commentaires favorables sur son intérêt.

Là où nous assurons une présence effective sur le terrain, nous répondons à notre objectif principal : créer du lien social.

- **Nos limites principales :**
 - **Notre association reste petite par le nombre d'adhérents (autour de 40).**
Le nombre de nos adhérents effectivement présents sur le terrain (actions) est relativement satisfaisant en pourcentage mais faible en nombre absolu.

On touche-là à la limite physique de nos possibilités de répondre aux besoins ressentis et aux demandes d'interventions exprimées par des tiers. Que faire ?

- **La communication interne à l'association** est déséquilibrée : trop peu remontante malgré des sollicitations répétées. L'espace « Adhérents » du site n'est pas le lieu d'échanges interactifs pour lequel il a été conçu et qu'il pourrait facilement être. Pour quelle raison ?
- **Le site dans son ensemble pourrait être amélioré** : par l'introduction de plus de visuel et de documents vidéo (on y pense), et par une alimentation plus importante de la part des adhérents : apports d'infos, de propositions de textes ou de documents, compte-rendus d'expériences, images ou autres. Question : pourquoi cela ne se fait-il pas assez ?

Notre association a un défi vital à relever en 2010 :

- **se renforcer numériquement ;**
- **renforcer ses liens internes.** (Il serait paradoxal qu'elle n'y parvienne pas quand elle a montré sa capacité à créer du lien là où elle intervient sur le terrain.) ;

Ces différentes questions et celles que voudront bien apporter nos adhérents seront soumises au débat de l'A.G.* qui aura à définir des perspectives pour 2010 sur la base des projets en cours de réalisation et à venir.

Je vous en remercie vivement d'avance,

Bernard Zimmermann
Président de Soleil en Essonne

* L'A.G. 2010 sera ouverte, comme les années précédentes, à nos sympathisants invités qui auront reçu ce Rapport Moral.